

ARCO ATELIER
ENGINEERING & DESIGN

WWW.ARCOATELIER.IT

CHI SIAMO



ARC.O ATELIER ENGINEERING & DESIGN

Benvenuti nel mondo di Arc.o Atelier, dove l'arte dell'architettura e dell'ingegneria si uniscono per creare spazi innovativi e vibranti. Siamo uno studio giovane e dinamico, composto da un team di professionisti appassionati e creativi, specializzati nell'edilizia e pronti a trasformare le vostre visioni in realtà tangibili. Con un approccio integrato e multidisciplinare, offriamo un servizio completo che spazia dalla progettazione architettonica alla gestione del progetto, garantendo soluzioni su misura che rispecchiano le vostre esigenze e aspirazioni. La nostra missione è quella di creare ambienti unici che ispirino, soddisfino e superino le aspettative dei nostri clienti. Siamo qui per guidarvi attraverso ogni fase del processo edilizio con creatività, competenza e passione. Benvenuti nell'innovazione dell'edilizia, benvenuti in Arc.o Atelier.

WWW.ARCOATELIER.IT

I NOSTRI CONTATTI



INFO

+39 349.7523241
info@arcoatelier.it

INGEGNERE

MANUEL PELLIZZARI

+39 338.5896649
m.pellizzari@arcoatelier.it

INGEGNERE

ALBERTO MARIO RIGON

+39 349.6373232
a.rigon@arcoatelier.it

ARCHITETTO

LEONARDO BECCARI

+39 349.7523241
l.beccari@arcoatelier.it

GEOMETRA

MATTEO DAL ZOVO

+39 349.0919266
m.dalzovo@arcoatelier.it

GEOMETRA

MASSIMO ZONATO

+39 340.3912043
m.zonato@arcoatelier.it

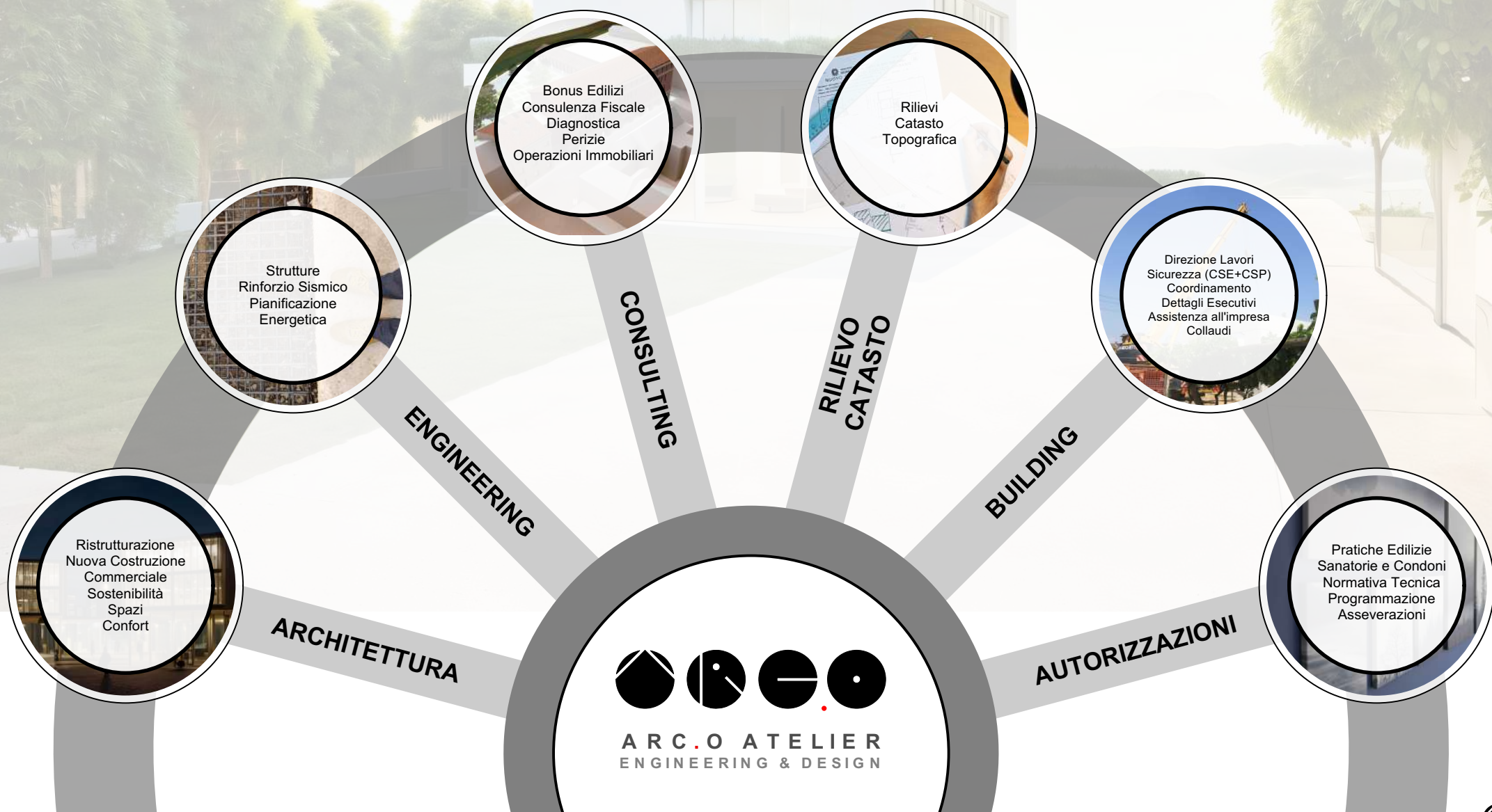
LE NOSTRE SEDI

VIA PIAZZON, 90, CREAZZO (VI)



VIA PROVA, 163, SAN BONIFACIO (VR)





COND. THIENE

Nel cuore di un nuovo quartiere residenziale, nasce il Condominio Thiene, un progetto che coniuga perfettamente stile moderno e sensibilità green.

Il condominio, sviluppato su due piani fuori terra, si compone di cinque appartamenti, dotati di ampie finestre e luminose logge, che offrono spazi confortevoli e funzionali. La soluzione architettonica delle logge, caratterizzata da sbalzi pronunciati, ha richiesto una progettazione strutturale accurata per garantire la stabilità e la sicurezza dell'edificio, considerata anche la presenza di carichi considerevoli dovuti alla vegetazione.

In fase di progettazione si è deciso di impiegare tecnologie costruttive innovative che garantiscono elevate prestazioni energetiche e un notevole comfort abitativo. Nello specifico la struttura in calcestruzzo armato verrà realizzata impiegando la tecnologia dei blocchi cassero in EPS per un elevato isolamento termico e acustico. Particolare attenzione si è posta anche nel risolvere le criticità connesse alla presenza dei cosiddetti *ponti termici*. Per tale motivo i solai e i balconi verranno costruiti mediante pannelli su misura interamente in materiale isolante. Queste soluzioni permettono inoltre di ottimizzare i tempi delle lavorazioni, in quanto sia i blocchi che i pannelli dei solai fungono da cassero per il successivo getto di calcestruzzo.

Il Condominio Thiene si propone come una soluzione abitativa ideale per chi ricerca comfort, sicurezza, efficienza energetica e un elevato livello di qualità della vita.



Attività:

- Progettazione strutturale
- Direzione lavori strutturale
- Collaudo

Attori Coinvolti:

- Ing. Pellizzari Manuel Arc.o Atelier (Strutturista)
- Alhouse s.r.l. (Immobiliare)
- Studio M/J (Progettazione architettonica)



GIAN HOUSE

Immersa nella tranquilla pianura di Torri di Quartesolo, una caratteristica villetta degli anni '70 ha abbracciato una nuova era di stile e comfort grazie all'intervento impeccabile di Arc.o Atelier.

L'attenzione è stata interamente rivolta alla ristrutturazione degli interni, trasformandoli in spazi moderni e accoglienti. Il progetto ha preso vita con una revisione attenta degli spazi interni. Vecchi divisori sono stati rimossi per creare un layout più aperto e funzionale, mentre i dettagli architettonici originali sono stati esaltati per conservare il carattere autentico della casa.

Nella ricerca di un'estetica contemporanea e invitante, sono stati scelti materiali e finiture di alta qualità che conferiscono un senso di eleganza e raffinatezza agli ambienti. L'uso sapiente della luce naturale e artificiale ha contribuito a creare atmosfere accoglienti e luminose in tutta la casa. L'interior design ha seguito uno stile moderno e minimalista, con arredi sobri ed eleganti che si integrano armoniosamente con l'architettura esistente.

Dettagli di design e tocchi di colore sono stati sapientemente utilizzati per aggiungere personalità e vivacità agli spazi. La tecnologia è stata integrata in modo discreto ma efficace, offrendo soluzioni di comfort e convenienza per soddisfare le esigenze moderne senza compromettere il fascino dell'ambiente. Il risultato è una villetta che unisce il fascino del passato con il comfort del presente, offrendo uno spazio abitativo che è allo stesso tempo accogliente, funzionale e pieno di stile. Una dimora dove ogni dettaglio è stato curato con amore e attenzione per creare un ambiente unico e invitante, pronto ad accogliere e ispirare i suoi abitanti ogni giorno.

Attività:

- Progettazione,
- Direzione Lavori
- Sicurezza (CSE+CSP),
- Aggiornamento Catastale

Attori coinvolti:

- Arch. Leonardo Beccari, Arc.o Atelier(Prog. + DDLL)
- Geom. Matteo Dal Zovo, Arc.o Atelier (CSE+CSP)
- Ing. Manuel Pellizzari, Arc.o Atelier (Strutturista)



COND. MONZA

Inserito nel cuore del centro storico di Dueville, il Condominio Piazza Monza è stato oggetto di una ristrutturazione curata nei minimi dettagli, che ha saputo preservare il fascino storico dell'edificio, unendolo a moderni comfort e tecnologie di ultima generazione.

Il progetto ha avuto come obiettivo la riqualificazione dell'esistente dando nuova vita agli spazi interni e inserendo finiture di pregio. Nel complesso sono stati realizzati due negozi al piano terra, due appartamenti al piano primo e un attico all'ultimo piano. La ridistribuzione dei locali ha richiesto l'esecuzione di opere strutturali quali, ad esempio, il completo rifacimento del vano scale per consentire l'accesso alle singole unità. La scelta di demolire alcuni muri portanti e sostituirli con travi in carpenteria metallica ha permesso di creare spazi aperti e luminosi, coniugando funzionalità ed estetica in un connubio perfetto.

Nell'ambito della ristrutturazione si è inoltre voluto intervenire incrementando le prestazioni statiche e sismiche della struttura e migliorando il comfort abitativo. In questa ottica sono stati rinforzati e irrigiditi sia i solai di interpiano sia la copertura. Nello specifico, al fine di conservare la bellezza estetica conferita dai solai in legno d'epoca, si è provveduto a un rinforzo estradossale mediante soletta collaborante in calcestruzzo armato. La copertura, a causa di eccessive marciscenze, è stata invece interamente sostituita da una struttura in legno e doppio tavolato che ben si confà al contesto dell'opera.

La ristrutturazione ha quindi conferito al Condominio Piazza Monza un fascino rinnovato, coniugando elementi storici con dettagli moderni e raffinati, e lo ha reso ideale per chi desidera vivere in un ambiente sicuro e confortevole

Attività:

- Progettazione strutturale
- Direzione lavori strutturale

Attori coinvolti:

- Ing. Pellizzari Manuel - Arc.o Atelier (Strutturista)
- Futurhouse s.r.l (Immobiliare)
- Arch. Filippo Mazzaron (Progettista architettonico e Direttore Lavori)



MARC HOTEL

A pochi passi dal cuore pulsante di Arzignano (VI), lungo una stradina appartata, sorge un gioiello architettonico che dona vita a un'esperienza di soggiorno temporaneo senza eguali. Arc.o Atelier, in collaborazione con clienti dal gusto sofisticato, ha dato vita a un progetto sorprendente: micro abitazioni concepite con l'attenzione ai dettagli propria dell'alta ingegneria e del design innovativo.

L'approccio progettuale è stato guidato dalla ricerca della perfezione estetica e funzionale. Ogni dettaglio è stato curato con la massima precisione, garantendo un ambiente che coniuga l'eleganza contemporanea con la praticità quotidiana. Grazie alla scelta di materiali e alla loro lavorazione, gli interni di queste residenze temporanee trasudano un'aura di freschezza e raffinatezza.

Particolare attenzione è stata dedicata alla questione del comfort acustico. I pavimenti, progettati con materiali innovativi e tecnologie avanzate, riducono al minimo il rumore da calpestio, offrendo agli ospiti un'esperienza di quiete e serenità. Un materassino speciale, con capacità di assorbimento delle vibrazioni, garantisce ulteriormente un riposo tranquillo e rigenerante.

Nel corso della ristrutturazione, sono stati rispettati scrupolosamente sia i vincoli di budget sia i tempi concordati. Grazie alla sinergia tra gli esperti di Arc.o Atelier e i committenti, il progetto è stato completato con successo in soli quattro mesi dalla presentazione delle pratiche. Oggi, queste residenze sono pronte ad accogliere gli ospiti, offrendo loro un'oasi di bellezza e comfort nel cuore di Arzignano

Attività:

- Progettazione
- Direzione lavori

Attori coinvolti:

- Ing. Pellizzari Manuel - Arc.o Atelier (Prog + DDLL)
- Arch. Leonardo Beccari - Arc.o Atelier



ASCENSORI

Le barriere Architettoniche possono diventare un enorme problema per un portatore di Handicap, il quale potrebbe vedersi impossibilitato a raggiungere l'auto, un supermercato, o addirittura la propria casa.

Tra il 2021 ed il 2023 abbiamo realizzato, in collaborazione con Otis Ascensori srl, una serie di interventi volti al superamento delle barriere architettoniche. In particolare ci siamo occupati di ascensori, piattaforme elevatrici, montascale, rampe.

Tra gli interventi che abbiamo realizzati abbiamo realizzato ci sono:

- Lignano Sabbiadoro (UD) : Ampliamento del vano corsa di un ascensore su due torri gemelle di 11 piani;
- Vicenza: Realizzazione di un ascensore esterno per disabili in vetro ed acciaio;
- Verona: Realizzazione di ascensore in palazzina storica in centro a Verona;
- Cadoneghe: sostituzione di ascensore esistente ed adattamento alla normativa nazionale;
- Vittorio Veneto: sostituzione di ascensore esistente ed adattamento alla normativa nazionale;
- Verona: Realizzazione di ascensore in palazzina storica in centro a Verona;

Grazie alle competenze interdisciplinari abbiamo fornito a clienti ed amministratori di condominio un pacchetto comprensivo di tutte le pratiche necessarie al corretto svolgimento delle opere e alle impellenze relative allo sconto in fattura per il bonus 75%

Attività:

- Progettazione ;
- Direzione lavori;
- Asseverazione;
- Sicurezza (CSE + CSP)
- Visto di Conformità

Attori coinvolti:

- Arch. Leonardo Beccari - Arc.o Atelier (Prog + DDLL)
- Geom. Dal Zovo Matteo - Arc.o Atelier (CSE + CSP)
- Dott. Gianello Nicola - Visto di conformità



HOTEL PETRARCA

Montegrotto Terme, nota per i suoi rinomati impianti termali, è stata la cornice di un significativo progetto di riqualificazione di un hotel dotato di una prestigiosa SPA. L'intervento, che ha riguardato la ristrutturazione impiantistica, il rinnovo delle camere e il rinforzo sismico della struttura, è stato realizzato con l'obiettivo di migliorare sia la sicurezza sia il comfort degli ospiti.

Arc.o Atelier ha avuto l'onore di seguire la progettazione delle opere strutturali, concentrandosi in particolare sull'aspetto del rinforzo sismico. Il rinforzo strutturale dell'edificio è stato realizzato garantendo la continuità delle attività e dei servizi offerti dall'hotel. L'approccio utilizzato è stato orientato a soluzioni strutturali innovative e poco invasive, in linea con la necessità di preservare l'integrità estetica e funzionale dell'edificio.

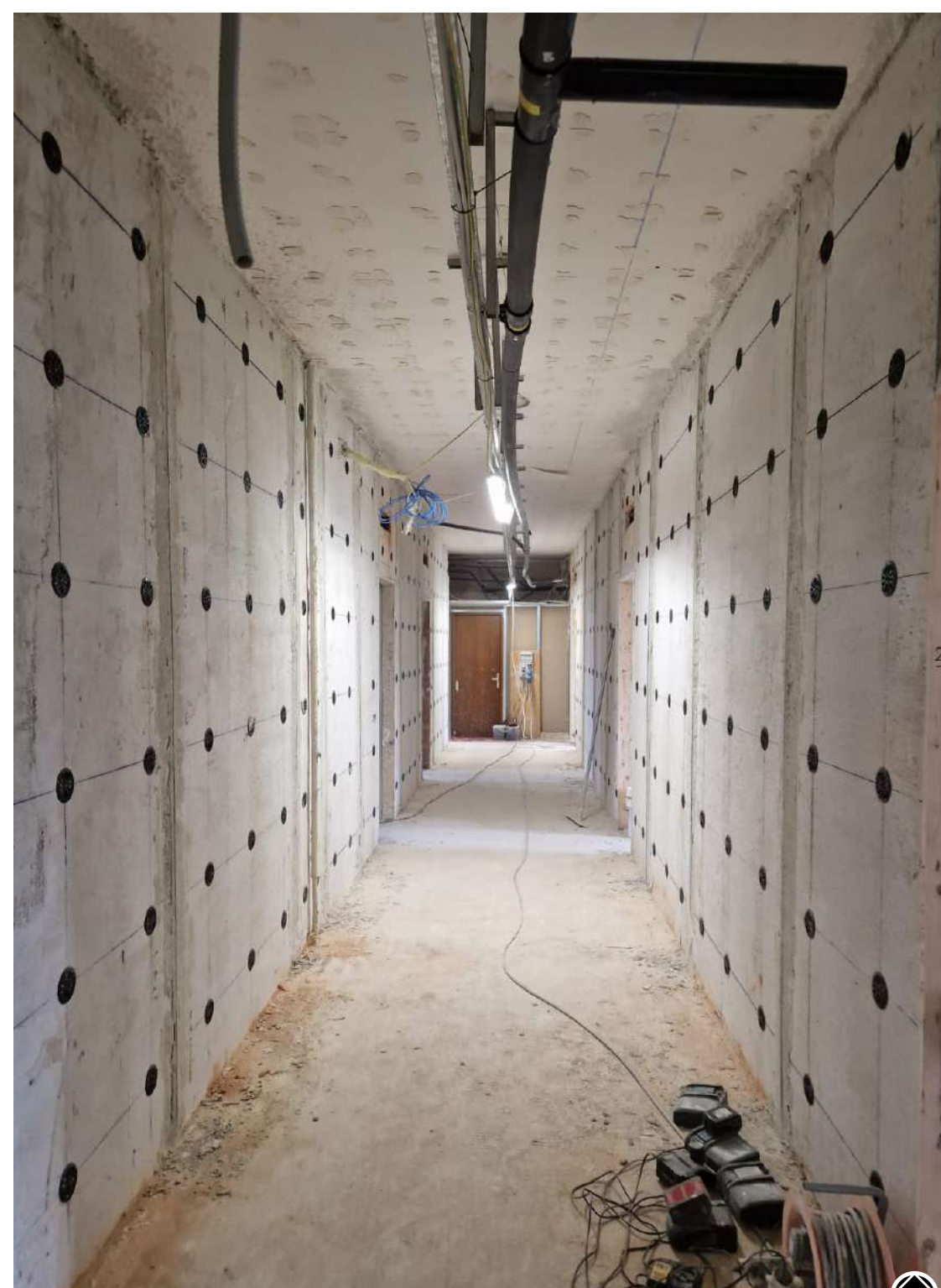
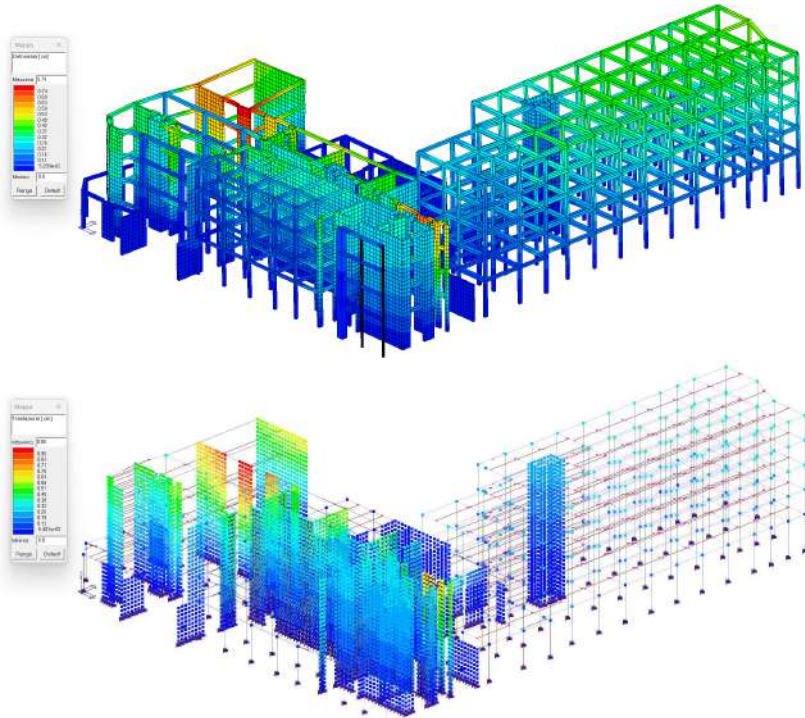
Il progetto è stato sviluppato a partire da analisi svolte con l'ausilio di software di calcolo FEM, in grado di simulare la risposta sismica dell'edificio sia allo stato attuale sia a seguito degli interventi di rinforzo. La nostra esperienza nella gestione di progetti complessi ha permesso di coordinare efficacemente le diverse fasi dei lavori, integrando gli interventi di rinforzo sismico con le altre opere di ristrutturazione senza interferire con l'attività dell'hotel. Questo progetto rappresenta un esempio significativo della nostra competenza nel campo del miglioramento sismico, applicata in un contesto di grande rilevanza turistica e culturale come Montegrotto Terme.

Attività:

- Progettazione strutturale;

Attori coinvolti:

- ing. Pellizzari Manuel - Arc.o Atelier
- ing. Stefano Manuzzato - ELIXEA



RELAMPING

La chiesa di Monteforte d'Alpone, situata nel cuore del suggestivo comune veronese, è un esempio affascinante di architettura sacra con una storia ricca e antica. Questo luogo di culto, noto per il suo valore storico e culturale, ospita un prezioso organo a canne e altri elementi artistici di grande rilievo.

Arc.o Atelier ha avuto il privilegio di intervenire su questa importante struttura, con un progetto di relamping e conservazione che ha coinvolto la sostituzione delle illuminazioni esistenti, l'installazione di reti antipiccone e varie sistemazioni necessarie per preservare l'edificio. Il nostro team ha impiegato tecnologie avanzate, come il laserscanner, per rilevare con precisione la geometria e lo stato dell'edificio, permettendo una pianificazione accurata degli interventi.

Una delle particolarità del progetto è stata la realizzazione di un ponteggio multidirezionale sopra l'antico organo a canne, una struttura complessa progettata per consentire l'accesso sicuro e la protezione dell'organo durante i lavori. Questa soluzione ha permesso di effettuare le operazioni necessarie senza compromettere l'integrità dell'organo e degli altri elementi decorativi circostanti.

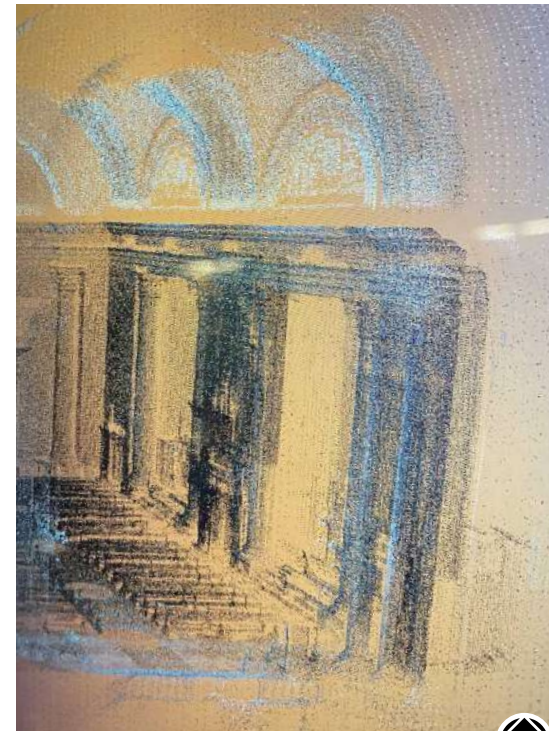
Il nostro intervento non si è limitato a migliorare l'illuminazione, ma ha anche contribuito alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio storico della chiesa. L'uso di tecnologie moderne, combinato con una profonda sensibilità verso la storia e la spiritualità del luogo, ha permesso di raggiungere un risultato che rispetta e valorizza l'eredità culturale di Monteforte d'Alpone.

Attività:

- Progettazione ;
- Direzione lavori;

Attori coinvolti:

- Ing. Alberto Mario Rigon - Arc.o Atelier (Prog + DDLL)



M2 HOUSE

Questa casa bifamiliare è un progetto nato dalla collaborazione tra Arch. Leonardo Beccari e Geom. Matteo dal Zovo.

La maggior parte della lottizzazione, curata dall'immobiliare Domus s.r.l. di San Giovanni Ilarione, sarà composta da villette e case bifamiliari come questa. Sono state pensate due varianti dello stesso progetto, simili dal punto di vista planimetrico, ma sostanzialmente diverse dal punto di vista estetico e formale.

- M-house è una casa bifamiliare con uno stile contemporaneo e finiture dai colori più freschi e giovanili.

- T-house si basa sulla stessa planimetria della precedente ma con forme legate maggiormente alla tradizione costruttiva di questa zona.

L'edificio è composto da due unità residenziali che entrano in contatto solamente sulla porzione di garage al piano terra. Questa soluzione fa in modo di dividere acusticamente i due edifici. La zona notte in particolare ha tutte le pareti perimetrali indipendenti, così da evitare fastidiosi rumori di vicinato. L'edificio è stato stimato in classe A4 grazie al notevole isolamento interno ed esterno ed all'utilizzo di sistemi di riscaldamento ad alta efficienza.

La bifamiliare sarà riscaldata e raffrescata con un sistema a pompa di calore alimentata dai pannelli fotovoltaici posizionati sul tetto.

Non sarà presente l'allaccio del gas per risparmiare (non poco) con i costi fissi della bolletta.

Su tre lati della casa si sviluppa un giardino privato. Oggi più che mai (dopo il CoVid) ci siamo accorti della necessità di avere del verde attorno a casa. Uno spazio dove sdraiarsi al sole, o solamente un paesaggio da guardare dalla finestra. Non serve avere ettari, ma vogliamo avere del terreno tutto nostro dove coltivare, allenarci, riposarci, giocare con i bambini.

Attività:

- Progettazione ;
- Direzione lavori;
- Sicurezza (CSE + CSP)
- Progetto Strutturale;
- Catasto

Attori coinvolti:

- Arch. Leonardo Beccari - Arc.o Atelier (Prog)
- Geom. Dal Zovo Matteo - Arc.o Atelier (DDL + CSE + CSP)
- Ing. Pellizzari Manuel - Arc.o Atelier (Strutture)



DZ-AGRICOL

L'annesso agricolo è stato realizzato per un'azienda dell'est Veronese con la funzione di accogliere macchinari agricoli e strumenti di varia natura.

L'utilizzo di una struttura prefabbricata e l'organizzazione logistica di cantiere hanno permesso di montare l'intera struttura fino alla copertura in 5 giorni lavorativi, compreso il tempo di presa della malta a ritiro compensato utilizzata per la fondazione in armo-tubo (malta "masterflow" di Basf).

Sono state scelte soluzioni semplici e tradizionali, adatte alla destinazione d'uso, al contesto circostante e al budget del cliente:

- struttura portante, di tamponamento e di copertura in cemento armato precompresso;
- pavimento interno in battuto di cemento;
- serramenti in alluminio;

Dimensionamento:

- Area lotto 1.150 mq;
- Superficie 240 mq;
- Altezza media 6,5 m;

Attività:

- Progettazione ;
- Direzione lavori;
- Sicurezza (CSE + CSP)
- Catasto

Attori coinvolti:

- Geom. Dal Zovo Matteo - Arc.o Atelier (PROG + DDL + CSE + CSP)
- Arch. Leonardo Beccari - Arc.o Atelier (DDL strutture)



ML20-HOUSE

In una villetta a schiera sui colli abbiamo seguito il progetto e la realizzazione degli interni. Abbiamo scelto uno stile semplice e delle tinte calde del legno come richiesto dalla committenza. Il risultato è un ibrido tra uno stile contemporaneo ed un richiamo alla tradizione. Il legno d'abete che abbiamo utilizzato, sia massello che listellare, è stato trattato con vernici all'acqua che non rilasciano elementi sintetici nell'aria. La residenza presenta un affaccio in doppia-altezza sul locale al piano di sotto. Su questo sbalzo abbiamo progettato un sistema semplice, economico e di design, capace di mettere in sicurezza l'ambiente e arredare allo stesso tempo. Il parapetto si compone semplicemente di un telaio in legno di abete verniciato e di un trefolo metallico passante per anelli avvitati. Il risultato è singolare e accattivante oltre che estremamente sicuro.

Questa scala può sembrare singolare e difficile da percorrere, in realtà si tratta di una soluzione iper funzionale che permette di salire di un piano con uno spazio minimo e con grande comodità.

NB: Bisogna partire con il piede giusto!

Questo genere di scale si chiamano "doppio passo" o "alla marinara", e permettono di realizzare più gradini nello spazio normalmente occupato da uno.

In particolare questo modello che abbiamo realizzato è ispirato alla scala di Carlo Scarpa per il restauro di Castelvecchio a Verona.

Capisco che a prima vista sembri una stranezza di design, ma non è così. Risulta facile da percorrere ed estremamente sicura. Chiedetelo a chi l'ha provata.!

Attività:

- Design

Attori coinvolti:

- Arch. Leonardo Beccari - Arc.o Atelier



FEST-HOUSE

Questo progetto riguarda il restauro e ampliamento di un antico portico risalente al 1800, trasformato con cura e maestria in una moderna residenza. Ixi progetto architettonico, affidato allo studio Poliprogetto, si distingue per l'attenzione al dettaglio e il rispetto delle caratteristiche storiche dell'edificio, integrandosi armoniosamente con l'ambiente circostante.

L'intervento strutturale, realizzato dall'Ing. Pellizzari di Arc.o Atelier, è stato cruciale per garantire la sicurezza e la durabilità dell'edificio. Il lavoro ha comportato un'accurata analisi delle strutture esistenti e l'applicazione di soluzioni innovative per il consolidamento e la preservazione degli elementi storici.

Il restauro ha valorizzato gli aspetti architettonici originali, come le colonne e gli archi in pietra, combinandoli con nuove aggiunte che rispecchiano lo stile e le esigenze contemporanee. Questo equilibrio tra tradizione e modernità è il tratto distintivo del progetto, che offre agli abitanti un ambiente accogliente e ricco di storia, senza rinunciare al comfort e alla funzionalità.

L'ampliamento ha permesso di creare spazi abitativi luminosi e ben organizzati, mantenendo intatta l'anima storica del portico. La scelta dei materiali, la cura dei dettagli e l'attenzione al contesto architettonico rendono questa residenza un esempio eccellente di come il patrimonio storico possa essere recuperato e valorizzato per le generazioni future. Arc.o Atelier e Poliprogetto hanno lavorato in sinergia per garantire che ogni fase del progetto rispettasse gli elevati standard di qualità e sostenibilità, contribuendo alla conservazione del patrimonio architettonico del nostro territorio.

Attività:

- Progettazione delle strutture

Attori coinvolti:

- Ing. Pellizzari Manuel- Arc.o Atelier
- Ing. Storato Giulia - Progetto Futurhouse

Contractor



SISMA-OK

Arc.o Atelier ha una vasta esperienza nel campo del miglioramento sismico degli edifici esistenti, con particolare attenzione all'adozione di tecniche di rinforzo poco invasive. Questo approccio è fondamentale per preservare l'integrità architettonica degli edifici, riducendo al minimo l'impatto visivo e strutturale delle opere di consolidamento. Tra le soluzioni innovative che abbiamo implementato, spicca l'utilizzo di un sistema di intonaco armato a basso spessore con rete in fibra di vetro e/o acciaio galvanizzato, una tecnica avanzata che offre numerosi vantaggi sia in termini di sicurezza sismica che di durata nel tempo.

Il sistema di intonaco armato consiste nell'applicazione di una rete di armatura su facciate esistenti, che viene poi coperta da uno strato di malta speciale. Questo procedimento crea una superficie rinforzata capace di assorbire e distribuire le sollecitazioni sismiche, aumentando significativamente la resistenza dell'edificio agli eventi sismici. La fibra di vetro, grazie alle sue proprietà di leggerezza e resistenza, non compromette la struttura esistente né appesantisce eccessivamente le facciate, rendendo questo sistema ideale per interventi su edifici condominiali e altri edifici già abitati.

Abbiamo applicato con successo questa tecnica su vari condomini, ottenendo risultati eccellenti sia in termini di sicurezza che di estetica. L'uso di materiali avanzati e l'adozione di metodi di applicazione accurati garantiscono non solo il miglioramento della resistenza sismica, ma anche la longevità e la manutenzione ridotta delle strutture rinforzate. Questo sistema rappresenta una soluzione efficace per coloro che cercano di rinforzare sismicamente i propri edifici senza interventi invasivi, preservando al contempo il valore architettonico e storico delle costruzioni esistenti.

Attività:

- Progettazione delle strutture
- Direzione Lavori strutturale
- Asseverazioni

Attori coinvolti:

- Ing. Pellizzari Manuel- Arc.o Atelier
- Parise Contract srl



SAVE-AIRPORT

Per il progetto del soppalco presso l'aeroporto di Treviso, lo studio Arc.o Atelier ha collaborato con lo studio Laira, con un coinvolgimento diretto dell'ing. Pellizzari Manuel, socio di Arc.o Atelier, nella progettazione e direzione lavori strutturale.

Questo progetto ha richiesto una particolare attenzione alle specifiche tecniche e alle esigenze dell'ambiente aeroportuale, caratterizzato da rigorose normative di sicurezza e standard operativi oltre alle numerose interferenze impiantistiche.

La struttura del soppalco è stata progettata con l'obiettivo di garantire una rigidezza elevata del solaio. Infatti la struttura doveva essere in grado di sopportare carichi e vibrazioni rilevanti causate dalle macchine radiogene installate al di sopra di essa. Per raggiungere questi obiettivi, sono stati selezionati materiali ad alte prestazioni e sono state adottate soluzioni ingegneristiche avanzate, frutto di un'accurata analisi e pianificazione.

L'intervento ha richiesto anche un'approfondita conoscenza delle certificazioni necessarie per operare in ambito aeroportuale, nonché la capacità di lavorare in orari notturni per minimizzare le interferenze con le operazioni quotidiane e il flusso dei passeggeri.

Questa modalità operativa ha permesso di garantire la continuità delle attività aeroportuali, assicurando al contempo la sicurezza e la comodità per tutti gli utenti dell'infrastruttura.

Il risultato è una struttura solida e affidabile, che non solo soddisfa gli standard di sicurezza e qualità richiesti, ma rappresenta anche un esempio di innovazione e competenza tecnica nel campo dell'ingegneria strutturale e della progettazione architettonica.



Attività:

- Progettazione delle strutture
- Direzione lavori strutturale

Attori coinvolti:

- Ing. Massimiliano Lazzari - LAIRA srl
- Ing. Pellizzari Manuel- Arc.o Atelier

